



Art collectif
Fasta

L'art de créer ensemble

Colorer les murs, faire danser les formes, aller côtoyer l'informe.
Stimuler la créativité, aller titiller la liberté là où elle se trouve.
Dans le mouvement, dans la confiance qu'on lui accorde.
Dans notre capacité à voir le beau et le créer de plus belle.

Ces oeuvres sont le résultat d'Instants où le partage est permanent, où le rapport à l'autre et à soi est questionné sans arrêt dans le silence d'un mouvement de couleur.
C'est aussi une plongée dans un imaginaire sauvage et incontrôlable.
Une rage intuitive qui demande à sortir des intérieurs.
Un besoin de lier toutes choses entre elles, de trouver le sens.

Ma vie est un grand puzzle, je découpe et colore les pièces que je m'applique à positionner sur mon échiquier.
Je ne sais pas quelle en sera l'image finale mais le simple fait de jouer me suffit.
Je disperse mon art partout où je passe, laissant ma trace pour que l'on puisse retrouver facilement le fil d'Ariane qui nous rassemble tous.

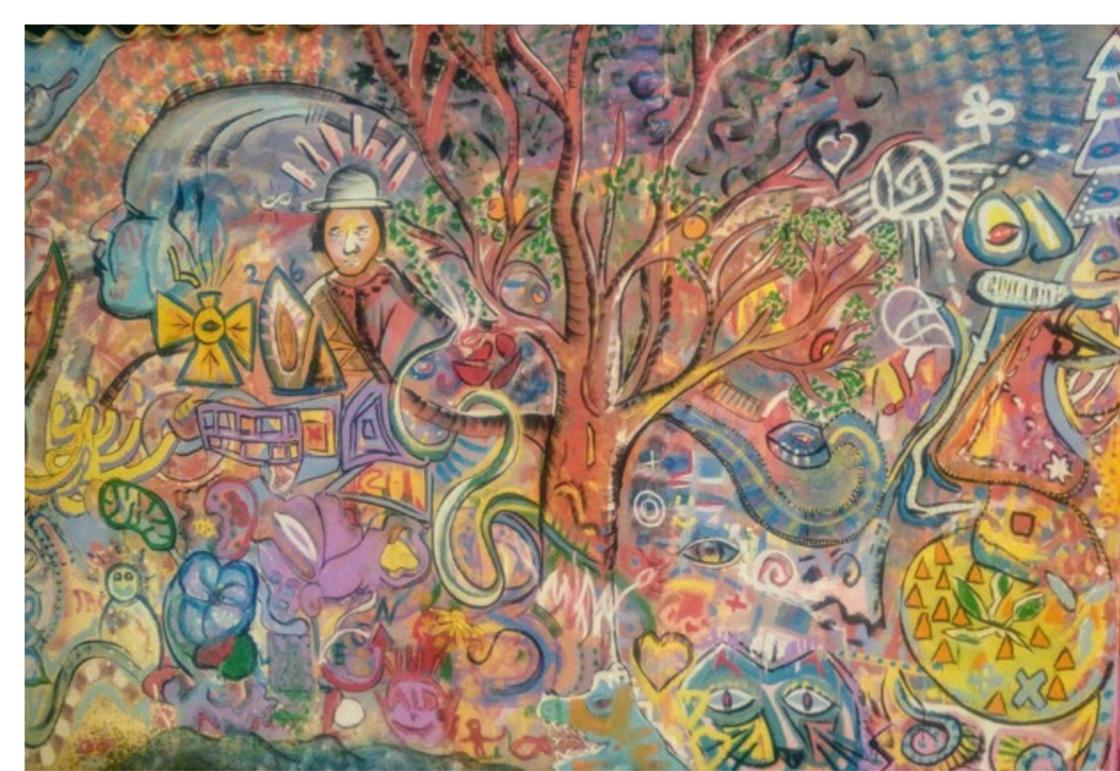
Ces fresques sont des oeuvres collectives que j'anime, dans des écoles, dans des centres sociaux, dans la rue ou des bars. Je mets à disposition le matériel et la méthode :
On laisse faire l'intuition. Petit à petit l'histoire derrière le mouvement se construit.



Le voyage commence lorsque l'on sors de son cadre.



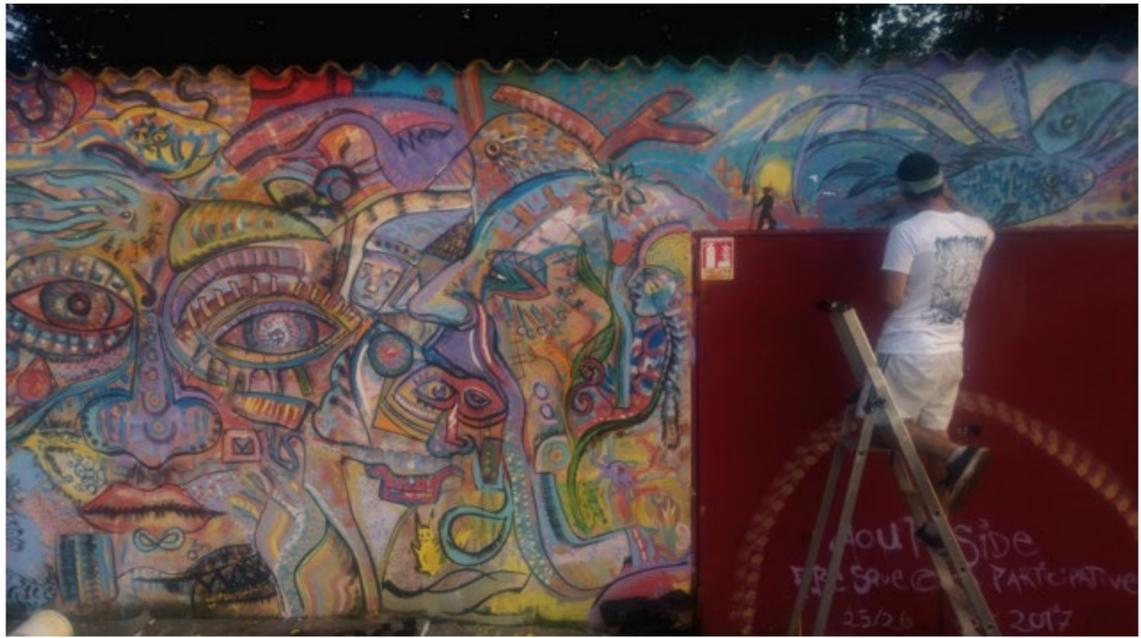
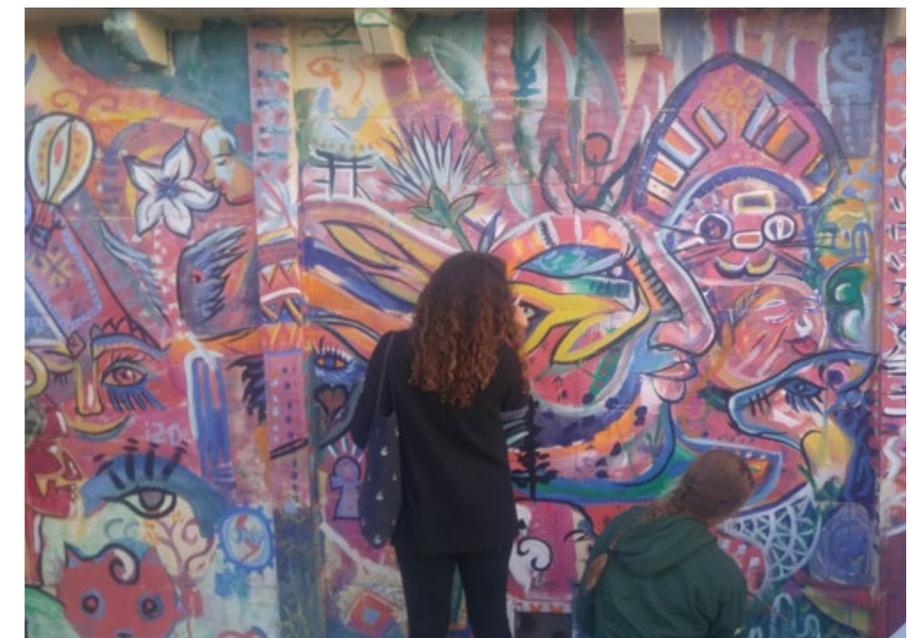
Fresque collective dans le centre de loisir du Bélvédère avec des 6 -11 ans.
Gif sur yvette (91)



Festival Aoutside à Orsay. (91)

Plus de 300 participants de tous âges se sont pris aux jeu sur un mur d'une vingtaine de mètres de long durant deux éditions du festival.

Août 2017 et 2018





Lycée agricole St Yves, Gourin (56)

Réappropriation de tous les murs du CDI avec 200 lycéens de l'établissement.

Avril 2018



La plupart des élèves issus d'un milieu rural et défavorisé n'ont jamais eu l'occasion de peindre si ce n'était dans la petite enfance. Une redécouverte pour beaucoup. Notamment pour Océane qui viendra nous aider à chacun de ses moments libres.

Un grand moment de joie, de peinture en musique et de rire.





Ecole primaire Paul Langevin, Corbeil-Essonne (91)

Durant une semaine j'ai partagé la cour de récréation avec les élèves de cette école. Des échanges, des dessins, des débats et de la peinture, beaucoup de peinture!

La mairie ayant refusé la peinture sur les murs du préau au dernier moment, nous avons donc décoré les portes de placard de chaque classe.

Nous avons terminé par une grande exposition dans la cour de récréation où les parents ont pu venir admirer les oeuvres de leurs enfants.





Fresque collective réalisée durant des événements de l'association locale le Submersible à Igny (91).
La fresque servira de décor pour le chill de leur festival Hybride 4.

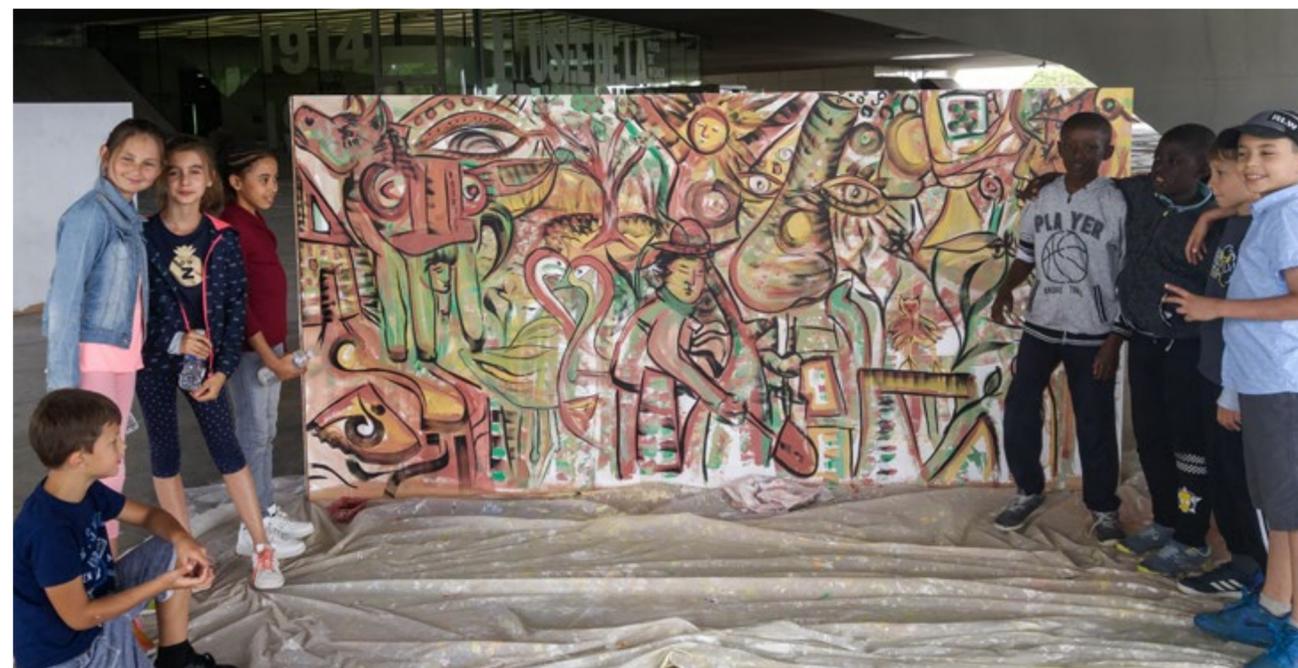




Musée de la grande Guerre de Meaux (77)

A l'occasion des journées du patrimoine, en collaboration avec le Musée de la Grande Guerre, nous avons réalisé 25 fresques collectives sur le thème de "Maux de guerre, Mots de Paix."

Nous avons fait ainsi peindre plus de 300 enfants des environs et ainsi que des personnes en situation de handicap.



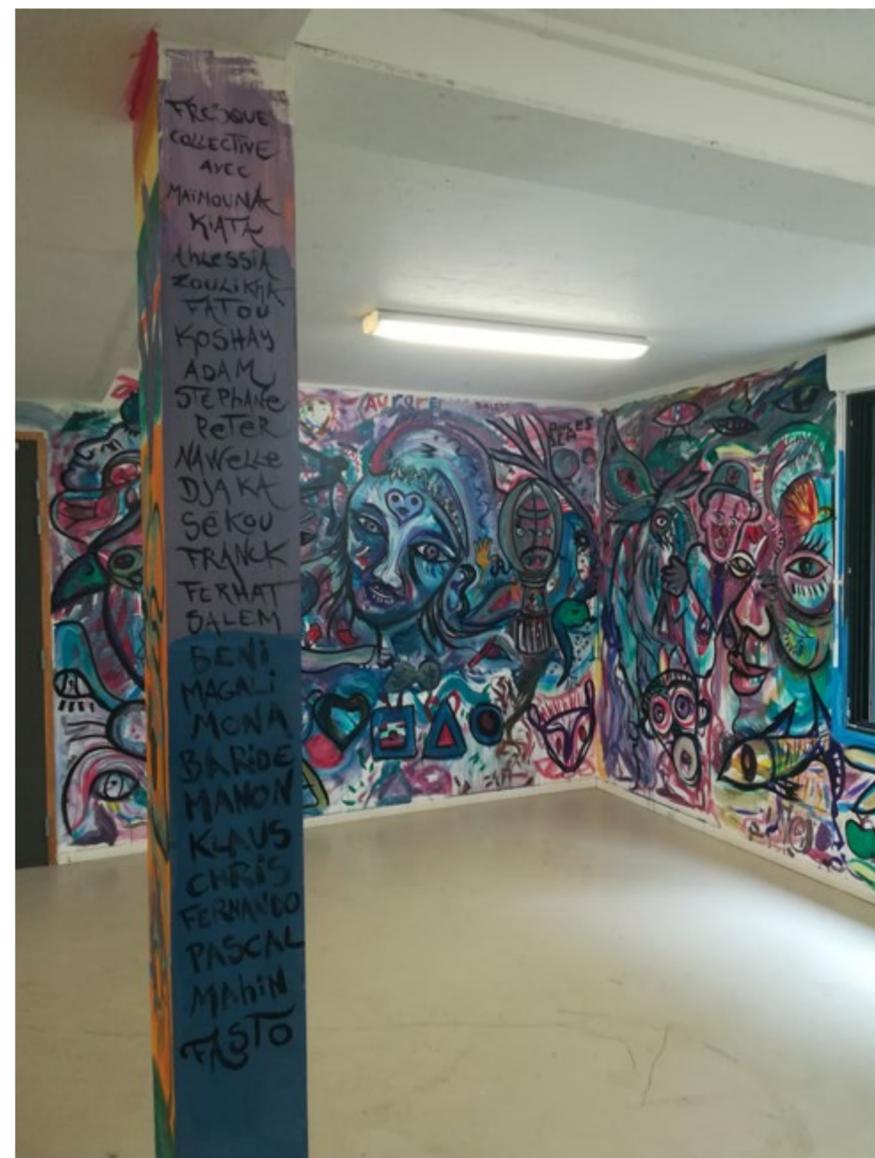


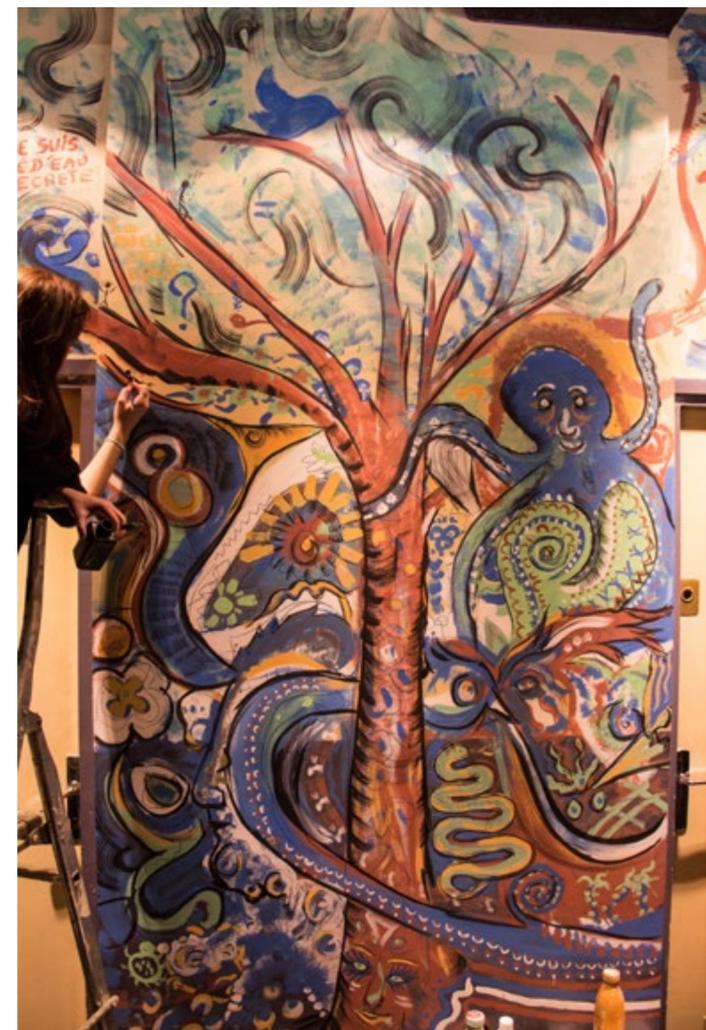
Centre d'hébergement d'urgence, association Aurore, Paris (75)

Ce centre d'hébergement du XVI^e arrondissement de Paris accueille des familles SDF et réfugiées.

C'est leurs salles d'ateliers que nous avons pu peindre de fond en comble en collaboration avec les associations Aurore et Noosphère qui ont proposé une série d'ateliers artistiques afin de créer du lien entre les résidents.

Enfants et adultes se sont prêtés au jeu, dans une ambiance musicale et dansante, les sourires étaient de sortie et cela a fait du bien à tout le monde.





Association des compagnons de la Nuit, Paris (75)

Fresque collective réalisée dans les locaux de la Moquette, lieu atypique parisien où la culture et le partage sont ouverts aux plus démunis.

Tout le monde s'est pris au jeu afin de redonner un nouveau souffle à l'entrée du lieu et d'y mettre sa touche qui accompagnera les nombreuses veillées des Compagnons de la Nuit.

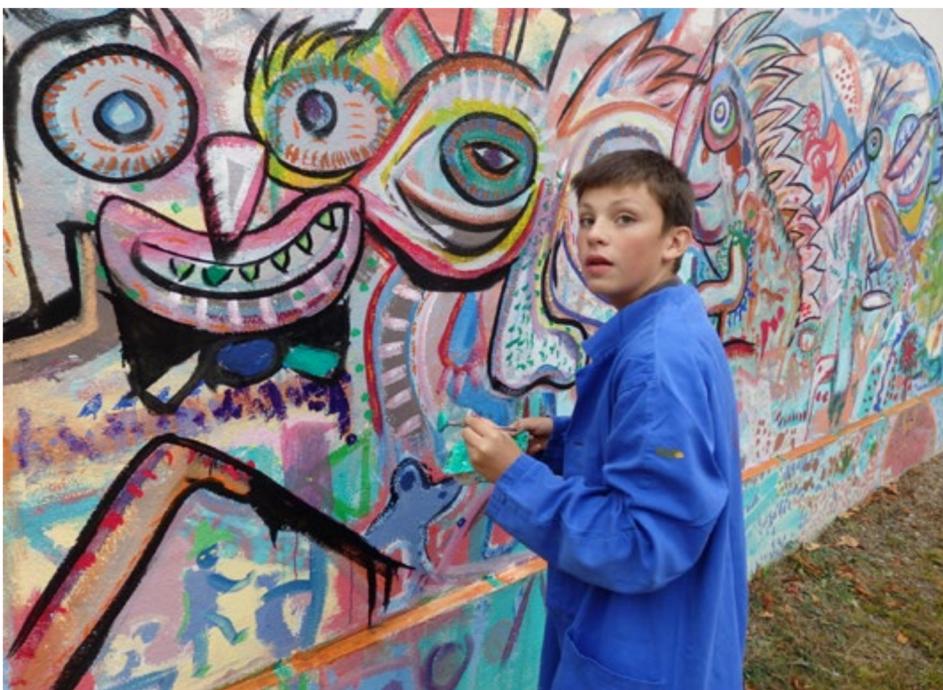


IME Edouard Seguin, Mesves-sur-Loire (58).

Me voici en bord de Loire dans un établissement accueillant des élèves présentant des difficultés particulières (familiales, comportementales, handicap..)

Quelle joie que d'avoir deux grands murs à peindre pendant deux jours!

Les enfants sont réceptifs au possible et nous passerons de très beaux moments à donner une nouvelle vie aux murs de l'établissement.





Le début et la fin.



Si vous avez une envie folle de créer, de transformer, d'explorer votre potentiel intuitif et créatif. Que mettre de la couleur ne vous effraie pas. Que vous travaillez avec petits ou grands. N'hésitez pas à me contacter

Pour plus d'infos:

Fasto@riseup.net
FastoArt.com
[@Fasto_Art](https://www.instagram.com/Fasto_Art)



Samourai Coop
cooperativeSamourai.com



A bientôt!